

# LE CAPITAN

(Cape et d'épée; France; 100' ; 1960)

Réalisateur : André HUNEBELLE  
Société de Production : P.A.C., Pathé Cinéma, DA.MA Cinematografica  
Société de Distribution : René Chateau



Pendant la jeunesse de Louis XIII, en secourant un seigneur attaqué, François de Capestang est sauvé de la mort par une jeune femme qui disparaît. Il monte à Paris pour la retrouver et entre en lutte contre Concini, le favori de la reine-mère. Après bien des aventures, il triomphe et devient l'ami du roi et retrouve sa bien-aimée.

## Acteurs Principaux

- Jean MARAIS ..... François de Capestang/Le Capitan;
- BOURVIL ..... Cogolin ;
- Elsa MARTINELLI ..... Gisèle d'Angoulême ;
- Pierrette BRUNO ..... Giuseppa ;
- Lise DELAMARE ..... Marie de Médicis;

## Equipe technique

- Production ..... Paul Cadéac;
- Adaptation ..... Pierre Foucaud, Jean Halain ;
- Scénariste ..... Jean Halain ;
- 1<sup>er</sup> Assistant Réalisation ..... Henri Toulout ;
- Script ..... Charlotte Lefèvre ;
- Montage ..... Jean Feyte ;
- Chef Opérateur ..... Marcel Grignon ;
- Décorateur ..... Georges Lévy ;
- Son ..... René C. Forget
- Musique ..... Jean Marion
- Maquillage ..... Alexandre Marcus ;
- Coiffures ..... Huguette Lalaurette ;
- Perruquier ..... Jules Chanteau ;
- Costumes ..... Mireille Leydet ;
- Régisseur général ..... Roger Boulas ;
- Régisseur extérieurs ..... Jean Nossereau ;
- Photographe ..... Raoul Fouron ;
- Conseiller équestre ..... François Nadal ;
- Maître d'armes ..... Claude Carrier.

## Ressources disponibles

- Film disponible en DVD ;
- Archives INA

## *Le tournage en Dordogne*

- **Château de Hautefort** (Pont-levis)
- **Château de Biron** (château des Teynac)
- **Bastide médiévale de Monpazier** (séqu. Spectacle de Cogolin)
- **Beynac et Cazenac**
- **Veyrines de Domme** (Lieu dit le Petit Pouget)

## *Autres sites de tournages*

- Studios Franstudios (Val de Marne)
- Forêt de Fontainebleau;
- Commanderie des Templiers, Couloumiers (77);
- Château de Val, Lanobre (Cantal)

## *Autres informations*

- Sortie France le 05 octobre 1960;
- 2<sup>nd</sup>e adaptation du roman de Michel Zévaco (édité en 1907), après celle de Robert Vernay en 1945. Lisa Delamare joue dans les 2 versions, 2 rôles différents (Léonora Galigai puis Marie de Médicis).
- 2 succès sortent la même année : *Le Capitaine* et *le Bossu* (autre collaboration Hunebelle-Marais). A eux deux, plus de 10 millions d'entrées, se classant tous les deux parmi les 5 films les plus vus de l'année.
- La collaboration Hunebelle Marais se poursuit avec les *Mystères de Paris* et la série des *Fantomas*